

MEGHÍVÓ



SEC COLLEGIUM HUNGARICUM X. ORSZÁGOS KONFERENCIA

2015. május 20-21.

SZTE BTK Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék

Az ELTE Eötvös József Collegiumban bejegyzett, SEC Collegium Hungaricum ókortudományi diákegyesület tagszervezetei (Bollók János Officina, ELTE Eötvös Collegium; Officina Försteriana, Szegedi Tudományegyetem; Tres Montes, Pázmány Péter Katolikus Egyetem) szeretettel várják az érdeklődőket a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának szervezésében megrendezésre kerülő X. országos konferenciájukra.

PROGRAM

2015. május 20., szerda (VII-es terem)

15:00-15:10 A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kara Dékánja, Prof. Dr. SZAJBÉLY MIHÁLY megnyitója

I. szekció

elnök: DR. KASZA PÉTER

15:10-15:30 VAMOS VIOLETTA (Pázmány Péter Katolikus Egyetem: Tres Montes): *A Zalán futása* szerelmi szalának antik előzményei

15:30-15:50 HORVÁTH BALÁZS (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): Korai magyar szakramentáriumok nemzetközi összefüggésben

15:50-16:10 GÁBOR DÁVID (Pázmány Péter Katolikus Egyetem: Tres Montes): „Szárnyim nővének, s átröpültem / A levegőt, a végtelent.” – Petőfi két versének horatiusi előzményei

16:10-16:30 CZETI ISTVÁN (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): Mire utalhatott Mátyás király?

16:30-16:50 RÉDEY JÁNOS (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): A klasszikus hagyomány Agyich István *Saeculum*ában

16:50-17:10 Vita

2015. május 21., csütörtök (VII-es terem)

II. szekció

elnök: DR. NAGYILLÉS JÁNOS

9:30-9:50 PÁRTAY KATA (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): Emberi fejlődés Euripidés *Hiketidesében*

9:50-10:10 ZSÓTÉR SZABOLCS (Szegedi Tudományegyetem: Officina Försteriana): Lukianos és a szkíták – a görög identitás kérdése a 2. században

10:10-10:30 VINCZE JUDIT (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): Egy bravúros képleírás Achilles Tatios regényében

10:30-10:50 TUHÁRI ATTILA (Pázmány Péter Katolikus Egyetem: Tres Montes): Metatheatrális utalások Terentius *Hecyrájában*

10:50-11:10 HARCZ KLAUDIA (Szegedi Tudományegyetem: Officina Försteriana): Az ovidiusi *Halieutica* eredetiségének kérdéséhez

11:10-11:30 Vita

III. szekció

elnök: DR. PATAKI ELVIRA

12:00-12:20 KAPI PÉTER (Szegedi Tudományegyetem: Officina Försteriana): Pomponius Mela és a *De Chorographia* keletkezése

12:20-12:40 KASSAI GYÖNGYI (Eötvös Collegium: Bollók János Officina): *Shame és Fame* – az Aeneis IV. éneke Dryden fordításában

12:40-13:00 MÓRÉH JUDIT (Pázmány Péter Katolikus Egyetem: Tres Montes): Poseidippos iamatikája

13:00-13:20 NÁDAY ÁDÁM (Szegedi Tudományegyetem: Officina Försteriana): Aurelius Victor *Origo gentis Romanae* c. művének stilometriai elemzése

13:20-13:40 KÁRPÁTI ANDRÁS DÁNIEL (Pázmány Péter Katolikus Egyetem: Tres Montes): Poseidón "kék" haja?

13:40-14:00 Vita

A SEC klasszika-filológiai tanulmányokat folytató egyetemi hallgatók szakmai előmenetelét elősegíteni kívánó nemzetközi diákszervezet, mely 1990-ben Jacques Delors francia miniszterelnöknek, az Európai Bizottság akkori elnökének védnökségével alakult. Az egyesület hazai központja, a Collegium Hungaricum szekció székhelye az Eötvös Collegium. A SEC több hazai tagszervezetet alapított, kapcsolatban áll a határon túli magyar felsőoktatási intézményekkel, rendszeresen tart felolvasó üléseket, melyek során a műhely tagjai szűkebb közönség előtt számolnak be kutatásaikról, évente országos konferenciát rendez, melynek szerkesztett anyagát önálló kötetben jelenteti meg.

